

授業科目名	課題研究 I		科目コード	557	
開講クラス	総合ビジネス科	コース	Web&動画	学 年	1 年
担当教員	瀬戸 勇樹				
	実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無) 実務経験内容 Web制作・動画制作会社勤務				
開講時期 1コマ90分	<input checked="" type="radio"/> 前期 ・ <input checked="" type="radio"/> 後期 ・ 通年 ・ 特別講義 ・ その他		授業コマ数	24コマ	
	必須 ・ <input checked="" type="radio"/> 選択 ・ 選択必須		時間数	48時間	
使用 テキスト1	書名				
	著者				
	出版社				
使用 テキスト2	書名				
	著者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義) ・ 演習 ・ <input checked="" type="radio"/> 実習) ・ 実験 ・ その他 ()				
<授業の目的・目標> Illustrator クリエイター能力試験合格を目指すために操作方法などを学習し、試験対策を行う。					
<授業の概要・授業方針> テキストと問題集を使い、Illustrator の詳しい操作方法を学ぶ。					
<成績基準・評価基準> サーティファイ Illustrator クリエイター能力試験スタンダードの合否、授業態度、出席状況、課題提出 等 各項目において、4段階の評価(優、良、可、不可)を行い、最終評価を行う。					
<使用問題集・注意事項> Illustrator Quick Master (発行：株式会社ウィネット) Illustrator クリエイター能力認定試験問題集 (編著：サーティファイソフトウェア活用能力認定委員会、発行：株式会社サーティファイ)					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 特になし					

授業科目名		課題研究 I
回	授 業 内 容	備 考
1	Illustrator の起動と作業エリア	
2	アートワークの表示とプリント, 環境設定	
3	塗りと線, オブジェクトの描画, 基本的な編集操作	
4	基本的な操作, カラーパネルによるカラー設定	
5	レイヤー, オブジェクトの組み合わせによる編集, 文字の作成	
6	文字関連の機能, パスの基本的な描画, パスの編集	
7	オブジェクトの描画, 線	
8	レイアウトの補助機能, スウォッチ, パターン	
9	グラデーション, 浴び垂ランス, レイヤーの応用, パス上の文字入力, 文字の種類, 文字関連の機能	
10	パスの編集	
11	スタンダード模擬問題ー1	
12	スタンダード模擬問題ー1	
13	スタンダード模擬問題ー2	
14	スタンダード模擬問題ー2	
15	スタンダード模擬問題ー3	
16	スタンダード模擬問題ー3	
17	スタンダード模擬問題ー4	
18	スタンダード模擬問題ー4	
19	シンボルでつくる桜の木のイラストレーション	
20	グラデーションを使用したイラストレーション 画像トレースを使用したイラストレーション	
21	動物病院のロゴマーク 漢字でタイポグラフィ~文字の視覚化	
22	アピアランスでロゴデザイン Web 用に保存する アピアランスで Web パーツをデザインする	
23	グラフの基本操作 グラフのデザインをカスタマイズ	
24	模擬試験	
25		
26		