

授業科目名	総合日本語 上級		科目コード	488	
開講クラス	国際ビジネス科	コース	情報ビジネスコース 観光ビジネスコース	学 年	1 年
担当教員	上迫 和海				
	実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無) 実務経験内容				
開講時期 1コマ45分	前期・後期・ <input checked="" type="radio"/> 通年		特別講義・その他	授業コマ数	136 コマ
	必須		選択	<input checked="" type="radio"/> 選択必須	時間数
使用 テキスト1	書名				
	著者				
	出版社				
使用 テキスト2	書名				
	著者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義 ・ 演習 ・ 実習 ・ 実験 ・ その他 ()				
<授業の目的・目標> 日本語四技能の向上					
<授業の概要・授業方針> 学生が自ら話す、書くを中心に四技能すべての向上を図る					
<成績基準・評価基準> 期末試験(筆記, 口頭)の結果に出席, 授業態度, 提出物を加味し総合的に4段階(優・良・可・不可)で評価する。					
<使用問題集・注意事項>					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		総合日本語 上級
回	授 業 内 容	備 考
1	自己紹介のバリエーションを増やす 1	
2	自己紹介のバリエーションを増やす 2	
3	適切な話題について考える 1	
4	適切な話題について考える 2	
5	インタビュー 内容を考える, 敬語, 発音練習 1	
6	インタビュー 内容を考える, 敬語, 発音練習 2	
7	ウチとソトをキーワードに日本文化の行動の原理を理解する 1	
8	ウチとソトをキーワードに日本文化の行動の原理を理解する 2	
9	インタビュー練習 あいづち, 間, 反応して新しい質問をする 1	
10	インタビュー練習 あいづち, 間, 反応して新しい質問をする 2	
11	「結婚」を話題に日本社会の「今」を考える 1	
12	「結婚」を話題に日本社会の「今」を考える 2	
13	インタビュー 1	
14	インタビュー 2	
15	敬語の仕組みを理解する 1	
16	敬語の仕組みを理解する 2	
17	インタビュー 文字起こし 1	
18	インタビュー 文字起こし 2	
19	「ポライトネスの理論」を利用して, 異文化接触の心理を知る 1	
20	「ポライトネスの理論」を利用して, 異文化接触の心理を知る 2	
21	インタビュー ワードで入力する 1	
22	インタビュー ワードで入力する 2	
23	謙譲語 I・IIの確認 敬語の実践的練習 1	
24	謙譲語 I・IIの確認 敬語の実践的練習 2	
25	インタビュー 原稿のチェック 1	
26	インタビュー 原稿のチェック 2	
27	「照れる」をキーワードに日本文化における「ほめる」を理解する	
28	「照れる」をキーワードに日本文化における「ほめる」を理解する	
29	インタビュー 記事を完成させる 1	
30	インタビュー 記事を完成させる 2	
31	「がんばる」をキーワードに日本人の「言葉」を理解する 1	

32	「がんばる」をキーワードに日本人の「言葉」を理解する 2	
回	授 業 内 容	備 考
33	インタビュー 記事を facebook に載せる 1	
34	インタビュー 記事を facebook に載せる 2	
35	「ステレオタイプ」を自覚化し、危険と有効性を考える 1	
36	「ステレオタイプ」を自覚化し、危険と有効性を考える 2	
37	作文 母国を紹介する 1	
38	作文 母国を紹介する 2	
39	「ステレオタイプ」の具体例を把握し、実生活に活かす 1	
40	「ステレオタイプ」の具体例を把握し、実生活に活かす 2	
41	作文 構成を考える 1	
42	作文 構成を考える 2	
43	質疑を通じて読解, 漢字・語彙の定着を図る 1	
44	質疑を通じて読解, 漢字・語彙の定着を図る 2	
45	母国についての紹介を口頭でスムーズにできるようになる1	
46	母国についての紹介を口頭でスムーズにできるようになる2	
47	「異文化適応」を理解し、現在の自身の心理状況を把握する 1	
48	「異文化適応」を理解し、現在の自身の心理状況を把握する 2	
49	スピーチ 1	
50	スピーチ 2	
51	スピーチ 3	
52	スピーチ 4	
53	スピーチ 発表	
54	スピーチ フィードバック	
55	まとめ 1	
56	まとめ 2	
57	まとめ 3	
58	まとめ 4	
59	まとめ 5	
60	まとめ 6	
61	まとめ 7	
62	まとめ 8	
63	前期末試験に向けて 1	
64	前期末試験に向けて 2	

回	授 業 内 容	備 考
65	前期末試験に向けて 3	
66	前期末試験に向けて 4	
67	前期末試験に向けて 5	
68	前期末試験に向けて 6	
69	作文「お酒」 アイディアを出す 1	
70	作文「お酒」 アイディアを出す 2	
71	作文「お酒」 構成を決めて書く 1	
72	作文「お酒」 構成を決めて書く 2	
73	発話 全体：「きれいな日本語」を話す。	
74	発話 部分：滑らかな発音と適切なスピーチレベルでの会話	
75	作文「お酒」 談話構成を意識する 1	
76	作文「お酒」 談話構成を意識する 2	
77	作文「お酒」 形式を整える 1	
78	作文「お酒」 形式を整える 2	
79	発音 アクセント節の理解, 会話, 意味の確認方法 1	
80	発音 アクセント節の理解, 会話, 意味の確認方法 2	
81	作文「お酒」 最終回 1	
82	作文「お酒」 最終回 2	
83	発音・特殊音の意識化, 会話・終助詞の理解と習得 1	
84	発音・特殊音の意識化, 会話・終助詞の理解と習得 2	
85	意見文を書く 構成を考える 1	
86	意見文を書く 構成を考える 2	
87	発音：特殊音とアクセント	
88	会話：「申し出」の場面と会話のパターン	
89	意見文を書く 構成を考える 3	
90	意見文を書く 構成を考える 4	
91	意見文を書く 構成・形式 1	
92	意見文を書く 構成・形式 2	
93	発音：質問文における自然なイントネーション	
94	会話：丁寧な依頼の仕方	
95	意見文を書く 形式を整える 1	
96	意見文を書く 形式を整える 2	

回	授 業 内 容	備 考
97	発音：否定文のイントネーション	
98	会話：丁寧な「依頼」と「断り」のストラテジー	
99	発音：アクセントと質問文のイントネーションの組み合わせ	
100	会話：丁寧な「断り」と代案提示のための文型	
101	新聞に投書する 投書のテーマを考える	
102	新聞に投書する 構成を考える	
103	発音：長音の意識化とそのコントロール	
104	会話：「謝る」における「加える一言」	
105	新聞に投書する 本文を書く 1	
106	新聞に投書する 本文を書く 2	
107	発音：「て形」の文型のアクセントとプロミネンス	
108	会話：「ほめる」方法の確認とそのためのアクティビティ	
109	新聞に投書する 原稿用紙に書く	
110	新聞に投書する 封筒にあて名を書く	
111	発音：「ない形」のアクセントおよびその文型のプロミネンス	
112	会話：就職面接に関する情報と言語面における対応	
113	作文「10年後の自分」 作文の要素を書き出す 1	
114	作文「10年後の自分」 作文の要素を書き出す 2	
115	作文「10年後の自分」 作文の要素を掘り下げる 1	
116	作文「10年後の自分」 作文の要素を掘り下げる 2	
117	発音：促音の意識化と日本語らしいリズムの理解	
118	会話：就職の面接・別れにあたっての挨拶	
119	作文「10年後の自分」 本文を書く	
120	作文「10年後の自分」 推敲	
121	発音：特殊なイントネーションの紹介と練習	
122	会話：別れのあいさつ	
123	作文 まとめ 1	
124	作文 まとめ 2	
125	まとめ 1	
126	まとめ 2	
127	まとめ 3	
128	まとめ 4	

回	授 業 内 容	備 考
129	まとめ 5	
130	まとめ 6	
131	後期末試験に向けて 1	
132	後期末試験に向けて 2	
133	後期末試験に向けて 3	
134	後期末試験に向けて 4	
135	後期末試験に向けて 5	
136	後期末試験に向けて 6	