

授業科目名	AfterEffects/Premiere I		科目コード	555	
開講クラス	総合ビジネス科	コース	Web&動画	学 年	1 年
担当教員	木原 毅斗				
	実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無) 実務経験内容 I T 関連企業勤務				
開講時期 1コマ90分	<input checked="" type="radio"/> 前期 ・ <input checked="" type="radio"/> 後期 ・ 通年 ・ 特別講義 ・ その他		授業コマ数	32コマ	
	必須 ・ 選択 ・ <input checked="" type="radio"/> 選択必須		時間数	64時間	
使用 テキスト1	書名				
	著者				
	出版社				
使用 テキスト2	書名				
	著者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義) ・ 演習 ・ <input checked="" type="radio"/> 実習) ・ 実験 ・ その他 ()				
<授業の目的・目標> 動画制作のために必要となる AfterEffects, Premiere の基本的な操作等を習得する。					
<授業の概要・授業方針> デジタルハリウッド株式会社より提供される動画教材により, 知識を習得し, 実際にソフトを操作しながら, 動画編集を行う技術を習得する。					
<成績基準・評価基準> 授業態度, 出席状況, 課題提出 等 各項目において, 4段階の評価 (優, 良, 可, 不可) を行い, 最終評価を行う。					
<使用問題集・注意事項> 動画教材					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 特になし					

授業科目名		AfterEffects/Premiere I
回	授 業 内 容	備 考
1	導入講義	
2	Premiere 基礎 (1)	
3	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (1)	
4	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (2)	
5	AfterEffects 基礎 ロゴアニメ (3)	
6	静止画からアニメーションを作る (1)	
7	静止画からアニメーションを作る (2)	
8	静止画からアニメーションを作る (3)	
9	PR Youtube 風動画編集 (1)	
10	PR Youtube 風動画編集 (2)	
11	PR Youtube 風動画編集 (3)	
12	モーショングラフィクス (1)	
13	モーショングラフィクス (2)	
14	モーショングラフィクス (3)	
15	モーショングラフィクス (4)	
16	モーショングラフィクス (5)	
17	3D モーションムービー (1)	
18	3D モーションムービー (2)	
19	トラッキング (1)	
20	トラッキング (2)	
21	トラッキング (3)	
22	トラッキング (4)	
23	TIPS (1)	
24	TIPS (2)	
25	TIPS (3)	
26	TIPS (4)	
27	イラレ・フォトショ連携 (1)	
28	イラレ・フォトショ連携 (2)	
29	エッセンシャルグラフィックス	
30	マルチ編集 (1)	
31	マルチ編集 (2)	
32	キャラクターアニメーター	