

(学)九州総合学院
 鹿児島情報ビジネス公務員専門学校
 2025年度 授業シラバス

授業科目名	卒業制作Ⅰ		科目コード	642		
開講クラス	情報システム科	コース	CG映像クリエイター	学 年	2年	
担当教員	木原 毅斗					
	実務経験教員（有・無） 実務経験内容 IT 関連企業勤務					
開講時期	前期・後期・通年・特別講義・その他			授業コマ数	32コマ	
1コマ90分	必須・選択・選択必須			時 間 数	64時間	
使 用 テキスト1	書 名					
	著 者					
	出版社					
使 用 テキスト2	書 名					
	著 者					
	出版社					
参考図書						
授業形態	講義・演習・実習・実験・その他（ ）					
＜授業の目的・目標＞ 学生をグループに分け，学生自身が考えた作品を制作する。						
＜授業の概要・授業方針＞ 各グループで話し合い、企画、制作などを行う。						
＜成績基準・評価基準＞ 作成された設計文書と，出席率，授業態度を考慮して評価する。						
＜使用問題集・注意事項＞ 特になし						
＜授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他＞ 特になし						

授業科目名		卒業制作 I
回	授 業 内 容	備 考
1	卒業研究打ち合わせ1（作品候補）	
2	卒業研究打ち合わせ2（作品決定）	
3	卒業研究打ち合わせ3（班編成，作品概要話し合い）	
4	プリプロダクション、デザイン設計 1/リファレンス集め 1	
5	プリプロダクション、デザイン設計 2/リファレンス集め 2	
6	プリプロダクション、デザイン設計 3/リファレンス集め 3	
7	プリプロダクション、デザイン設計 4/リファレンス集め 4	
8	プリプロダクション、デザイン設計 5/リファレンス集め 5	
9	プリプロダクション、デザイン設計 6/リファレンス集め 6	
10	プリプロダクション、デザイン設計 7/リファレンス集め 7	
11	プリプロダクション、デザイン設計 8/リファレンス集め 8	
12	プリプロダクション、デザイン設計 9/リファレンス集め 9	
13	プロダクション、撮影 1/モデリング 1	
14	プロダクション、撮影 2/モデリング 2	
15	プロダクション、撮影 3/モデリング 3	
16	プロダクション、撮影 4/モデリング 4	
17	プロダクション、撮影 5/モデリング 5	
18	プロダクション、撮影 6/モデリング 6	
19	プロダクション、撮影 7/モデリング 7	
20	プロダクション、撮影 8/モデリング 8	
21	プロダクション、撮影 9/モデリング 9	
22	プロダクション、撮影 10/モデリング 10	
23	プロダクション、撮影 11/モデリング 11	
24	プロダクション、撮影 12/モデリング 12	
25	プロダクション、撮影 13/モデリング 13	
26	プロダクション、素材制作 1/モデリング 14	
27	プロダクション、素材制作 2/モデリング 15	
28	プロダクション、素材制作 3/モデリング 16	
29	プロダクション、素材制作 4/モデリング 17	
30	プロダクション、素材制作 5/モデリング 18	
31	プロダクション、素材制作 6/モデリング 19	
32	プロダクション、素材制作 7/モデリング 20	