

授業科目名	動画制作応用		科目コード	624		
開講クラス	情報システム科	コース	Web&動画		学 年	2年
担当教員	林 義隆					
	実務経験教員（有・無） 実務経験内容 Web制作・動画制作社会人向け講師					
開講時期	前期・後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	32 コマ		
1 コマ 90 分	必須・選択・選択必須		時 間 数	64 時間		
使 用 テキスト1	書 名	Premiere Pro & After Effects いますぐ作れる！ムービー制作の教科書				
	著 者	阿部信行				
	出版社	技術評論社				
使 用 テキスト2	書 名					
	著 者					
	出版社					
参考図書						
授業形態	講義・演習・実習・実験・その他（ ）					
＜授業の目的・目標＞ 1 年次に勉強した、Premiere、afterEffects の復習を行いつつ、動画制作を行う。						
＜授業の概要・授業方針＞ 現役で活躍する講師の授業を元に講義、および、演習形式で授業を進める。						
＜成績基準・評価基準＞ 授業態度，出席状況，課題提出 等 各項目において，4 段階の評価（優，良，可，不可）を行い，最終評価を行う。						
＜使用問題集・注意事項＞						
＜授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他＞						

授業科目名		動画制作応用
回	授 業 内 容	備 考
1	動画編集の基本を知る	
2	動画編集の基本を知る	
3	Premiere の基本を知る	
4	トランジションとエフェクトで動画を演出する	
5	トランジションとエフェクトで動画を演出する	
6	テロップ・BGM を設定する	
7	テロップ・BGM を設定する	
8	オーディオを編集する	
9	オーディオを編集する	
10	Premiere Pro から出力する	
11	After Effects の基本を知る	
12	テキストアニメーションを作成する	
13	テキストアニメーションを作成する	
14	シェイプとマスクを利用したアニメーションを作成する	
15	シェイプとマスクを利用したアニメーションを作成する	
16	レイヤー・エフェクトを活用する	
17	レイヤー・エフェクトを活用する	
18	After Effects から出力する	
19	作品制作	
20	作品制作	
21	作品制作	
22	作品制作	
23	作品制作	
24	作品制作	
25	作品制作	
26	作品制作	
27	作品制作	
28	作品制作	
29	作品制作	
30	作品制作	
31	作品制作	
32	作品制作	