

授業科目名	Web デザイナー基礎 I		科目コード	646		
開講クラス	情報システム科	コース	Web クリエイター	学 年	2年	
担当教員	木原 毅斗					
	実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無) 実務経験内容 IT 関連企業勤務					
開講時期 1コマ90分	<input checked="" type="radio"/> 前期 ・ 後期 ・ 通年 ・ 特別講義 ・ その他			授業コマ数	32 コマ	
	必 須 ・ 選 択 ・ <input checked="" type="radio"/> 選択必須			単 位 数	4 単位	
使 用 テキスト 1	書 名	入門 Web デザイン				
	著 者	CG-ARTS 協会				
	出版社	公益財団法人画像情報教育振興協会 (CG-ARTS 協会)				
使 用 テキスト 2	書 名					
	著 者					
	出版社					
参考図書						
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義 ・ <input checked="" type="radio"/> 演習 ・ 実習 ・ 実験 ・ その他 ()					
<授業の目的・目標> テキストを使い、Web デザイナーとして必要な知識を学習し、制作で活用できるスキルを身に着ける。						
<授業の概要・授業方針> 色、書体、サイト構成などの理解を深め、Web デザイナー検定の受験を想定した授業を行う。						
<成績基準・評価基準> 授業態度、出席状況、課題提出、試験 等 各項目において、4段階の評価 (優、良、可、不可) を行い、最終評価を行う。						
<使用問題集・注意事項> Web デザイナー検定ベーシック公式問題集						
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 特になし						

授業科目名	Web デザイナー基礎 I	
回	授 業 内 容	備 考
1	インターネットとWebの歴史、Webページの構成要素	
2	//	
3	代表的なWebサービス企業、Webサイトの種類	
4	//	
5	Webサイト制作のフロー、外部サービスとの連携	
6	//	
7	コンセプトメイキングの重要性と考え方	
8	//	
9	情報の収集・分類・組織化	
10	//	
11	情報の構造化、閲覧機器への対応	
12	//	
13	情報設計の演習とレビュー	
14	//	
15	文字の扱い（書体、フォントファミリー、ジャンプ率など）	
16	//	
17	色の基礎（色相、明度、彩度、配色）	
18	//	
19	画像と動画の基礎（ファイル形式、解像度、コーデックなど）	
20	//	
21	インフォグラフィックスとナビゲーションパターン	
22	//	
23	レイアウトパターンと視線移動の法則	
24	//	
25	インタラクションデザイン（CTA、モーダルウィンドウなど）	
26	//	
27	デザイン演習とフィードバック	
28	//	
29	HTMLの基礎（要素、属性、文書構造）	
30	//	
31	CSSの基礎（セレクタ、プロパティ、ボックスモデル）	
32	//	