

| | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------|-------|------|
| 授業科目名 | ビジネス日本語Ⅱ | | 科目コード | 494 | |
| 開講クラス | 国際ビジネス科 | コース | 国際IT情報 国際ホテル観光 | 学 年 | 2年 |
| 担当教員 | 小坂元 琉衣 | | | | |
| | 実務経験教員 (<input checked="" type="radio"/> 有) ・ 無) 実務経験内容 日本語講師 | | | | |
| 開講時期 1コマ90分 | 前期・後期・ <input checked="" type="radio"/> 通年 | | 特別講義・その他 | 授業コマ数 | 34コマ |
| | <input checked="" type="radio"/> 必須 | | ・ 選 択 ・ 選択必須 | 単 位 数 | 2単位 |
| 使 用 テキスト1 | 書 名 | しごとの日本語 メールの書き方編 | | | |
| | 著 者 | 奥村真希・釜淵優子 | | | |
| | 出版社 | 株式会社アルク | | | |
| 使 用 テキスト2 | 書 名 | 新にほんご敬語トレーニング | | | |
| | 著 者 | 金子広幸 | | | |
| | 出版社 | アスク出版 | | | |
| 参考図書 | | | | | |
| 授業形態 | <input checked="" type="radio"/> 講義 ・ <input checked="" type="radio"/> 演習 ・ 実習 ・ 実験 ・ その他 () | | | | |
| <授業の目的・目標> 機能別に頻出の言い回しや定型表現を学び、ビジネスメールの書き方の基本、マナー、語彙や敬語をマスターする。 | | | | | |
| <授業の概要・授業方針> カテゴリーごとに状況把握しポイントや練習問題を通して、基本の表現を学ぶ。また、実際に書く練習をして、実践力を磨く。 | | | | | |
| <成績基準・評価基準> 期末試験の結果に出席、授業態度、提出物を加味し総合的に4段階(優・良・可・不可)で評価する。 | | | | | |
| <使用問題集・注意事項> BJT ビジネス日本語能力テスト 公式模擬テスト&ガイド | | | | | |
| <授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> | | | | | |

| 授業科目名 | | ビヅ初日本語Ⅱ | |
|-------|---------------------|---------|--|
| 回 | 授 業 内 容 | 備 考 | |
| 1 | ビジネスメールの基本構成・敬語のまとめ | | |
| 2 | 依頼 1 | | |
| 3 | 依頼 2 | | |
| 4 | 依頼 3 | | |
| 5 | 問い合わせ 1 | | |
| 6 | 問い合わせ 2 | | |
| 7 | 確認 1 | | |
| 8 | 確認 2 | | |
| 9 | 確認 3 | | |
| 10 | 回答 1 | | |
| 11 | 回答 2 | | |
| 12 | 通知(社外) 1 | | |
| 13 | 通知(社外) 2 | | |
| 14 | 通知(社外) 3 | | |
| 15 | 前期まとめ | | |
| 16 | 案内(社内) | | |
| 17 | 受領 | | |
| 18 | 承諾 1 | | |
| 19 | 承諾 2 | | |
| 20 | お礼 1 | | |
| 21 | お礼 2 | | |
| 22 | お詫び 1 | | |
| 23 | お詫び 2 | | |
| 24 | お詫び 3 | | |
| 25 | 断り 1 | | |
| 26 | 断り 2 | | |
| 27 | エスカレーション(転送) | | |
| 28 | 通知(社内) | | |
| 29 | 案内(社内) | | |
| 30 | 報告(社内) | | |
| 31 | 申請(社内) | | |
| 32 | 挨拶 | | |

(学)九州総合学院
鹿児島情報ビジネス公務員専門学校
2026年度 授業シラバス

| 回 | 授 業 内 容 | 備 考 |
|----|---------|-----|
| 33 | 後期まとめ | |
| 34 | まとめ | |
| 35 | | |
| 36 | | |
| 37 | | |
| 38 | | |
| 39 | | |
| 40 | | |
| 41 | | |
| 42 | | |
| 43 | | |
| 44 | | |
| 45 | | |
| 46 | | |
| 47 | | |
| 48 | | |
| 49 | | |
| 50 | | |
| 51 | | |
| 52 | | |
| 53 | | |
| 54 | | |
| 55 | | |
| 56 | | |
| 57 | | |
| 58 | | |
| 59 | | |
| 60 | | |
| 61 | | |
| 62 | | |
| 63 | | |
| 64 | | |