

授業科目名	著作権Ⅱ		科目コード	649		
開講クラス	情報システム科	コース	CG映像クリエイター	学 年	2年	
担当教員	木原 毅斗					
	実務経験教員 ( <input checked="" type="radio"/> 有 ) ・ 無 ) 実務経験内容 IT 企業関連勤務					
開講時期 1コマ90分	前期・ <input checked="" type="radio"/> 後期・通年・特別講義・その他			授業コマ数	32コマ	
	必須 ・ 選 択 ・ <input checked="" type="radio"/> 選択必須			単 位 数	2単位	
使 用 テキスト1	書 名	ビジネス著作権検定 公式テキスト				
	著 者	和田宏徳、坂本優、藤原正樹				
	出版社	インプレス				
使 用 テキスト2	書 名					
	著 者					
	出版社					
参考図書						
授業形態	<input checked="" type="radio"/> 講義 ・ 演習 ・ 実習 ・ 実験 ・ その他 ( )					
<授業の目的・目標> テキストをベースに著作権とは何かを学ぶ。						
<授業の概要・授業方針> テキストを使い、著作権について学習する。						
<成績基準・評価基準> 授業態度、出席状況、課題提出、試験 等 各項目において、4段階の評価(優、良、可、不可)を行い、最終評価を行う。						
<使用問題集・注意事項> 特になし						
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> 特になし						

授業科目名		著作権Ⅱ	
回	授業内容		備考
1	ビジネスと法		
2	〃		
3	著作物		
4	〃		
5	著作者		
6	〃		
7	著作者人格権		
8	〃		
9	著作権		
10	〃		
11	著作権の制限		
12	〃		
13	著作権の保護期間		
14	〃		
15	著作物の変動と利用		
16	〃		
17	著作権の登録		
18	〃		
19	著作隣接権		
20	〃		
21	著作権の侵害と救済		
22	〃		
23	著作権の周辺問題		
24	〃		
25	著作権・著作隣接権に関する国際条約等		
26	〃		
27	著作権ビジネス		
28	〃		
29	著作物の制作を委託・受託する際の留意点		
30	〃		
31	情報社会とモラル		
32	〃		